

VERSTVA IN ETIKA

Predmet je triletni:

- 7. razred (Verstva in etika I)
- 8. razred (Verstva in etika II)
- 9. razred (Verstva in etika III)

Učni načrt in njegovo izvajanje omogočata učencem, da smiselno izberejo predmet tudi le za leto ali dve.

Predmet predvideva:

1. OBVEZNE TEME

1. Uvod – Verstva sveta
2. Krščanstvo
3. Islam
4. Budizem

1. IZBIRNE/DODATNE TEME

1. Judovstvo
2. Azijska verstva
3. Tradicionalne religije
4. Nova religiozna gibanja
5. Reševanje nasprotij, dogovarjanje in/ali nasilje
6. Človek in narava

Št. ur: 35

Učiteljica: Tatjana Selak





ŠOLSKO NOVINARSTVO

Opredelitev predmeta:

- enoletni izbirni predmet, ki nadgrajuje predmet slovenščina,

Kaj počnejo učenci pri šolskem novinarstvu?

- razvijajo sposobnost za vse **štiri sporazumevalne dejavnosti** (branje, govorjenje, poslušanje/gledanje, pisanje),
- razvijajo sposobnost v praktičnosporazumevalnem, strokovnem in zlasti **publicističnem** jeziku,
- utrjujejo znanje **knjižnega jezika**,
- poglobljajo **jezikoslovne pojme**,
- spoznavajo najpogostejše oblike **novinarskega sporočanja**,
- **kritično** presojujejo in vrednotijo izdelke medijev,
- prebirajo in razčlenjujejo časopisni in revijalni tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu in si oblikujejo **kritičen odnos do medijev**,
- tvorijo raznolika **informativna** (vest, poročilo, anketo, intervju) in **interpretativna** (članek, oceno) **publicistična besedila**,
- ustvarjajo **šolski časopis**, objavljajo **svoje prispevke** v šolskem časopisu, mladinskem tisku in se odzivajo na razne slovstvene razpise.

Delo bo zelo razgibano, zabavno, a hkrati zelo poučno in praktično.

Število ur: 35

Učiteljica: Polona Starič

GLEDALIŠKI KLUB

Je enoletni izbirni predmet.

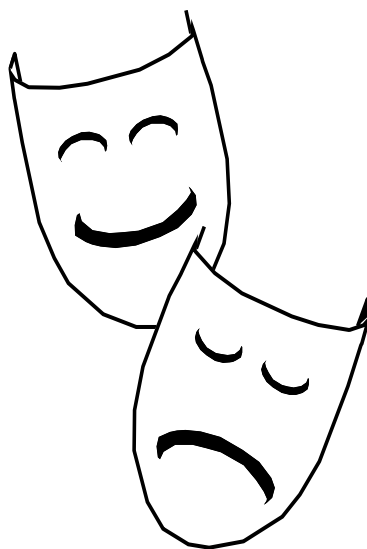
Predmet izhaja iz dramske vzgoje, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih.

Predmet združuje naslednje dejavnosti: branje besedil in gledanje gledaliških predstav, izražanje govora, oseb, scene, glasbe in gledališkega doživetja, ustvarjanje dramskih situacij, pisanje dramskih besedil in oblikovanje gledališke predstave (delne ali celovite), izražanje lastnega vrednotenja gledališke predstave, režije, igre in gledališča.

Predmet se povezuje z umetnostnim (likovna in glasbena umetnost) ter tehničnim področjem.

Št. ur: 35

Učiteljica: Polona Starič





RETORIKA

Retorika je enoletni izbirni predmet, ki se izvaja enkrat tedensko.

Učenci se učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč.

Program tega predmeta bo učencem približal nastopanje pred učitelji, sošolci in prijatelji.

Učenci se bodo priučili veščin prepričljivega, jasnega, samozavestnega in uspešnega govornega nastopanja; spoznali bodo, kako se znebiti treme in suvereno nastopati v svojem slogu ter tako s poslušalci vzpostaviti dober stik in kvalitetno komunikacijo.

Naučili se bodo, kako govor ubesediti in izvesti, kako reagirati na nepričakovana vprašanja učiteljev in drugih sogovornikov, kako razbrati govorico telesa in ugotoviti, ali sta verbalna in neverbalna komunikacija skladni ter kako pravilno poslušati, ne da bi pri tem zapisovali in brali podatke.

Učenci se bodo seznanili s tehnikami uspešnega prepričevanja in argumentiranja. Naučili se bodo ločevati dobre in slabe argumente ter vsestransko obvladovati govorno situacijo, v kateri se nahajajo.

Cilj izbirnega predmeta je samostojna predstavitev (govor, poročilo, referat, prireditev).

Št. ur: 35

Učiteljica: Polona Starič

LIKOVNO SNOVANJE I

Likovno snovanje I je enoletni izbirni predmet (vezan na 7. razred).

Opredelitev predmeta

Pri obveznem izbirnem predmetu v 7. razredu učenci dopolnjujejo spoznanja iz osnovnega programa (likovna vzgoja).

Učenci si razvijajo zmožnost opazovanja, predstavnosti in domišljije. Ob uporabi različnih materialov in orodij si razvijajo motorično spretnost, vztrajnost, ustvarjalnost in si bogatijo čustvene, socialne in osebnostne kvalitete. Razvijajo si zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

Likovno snovanje je zasnovano predvsem na praktičnem delu učencev.

Operativni cilji predmeta:

- risanje (kompozicija, materialnost površin, pisave),
- slikanje (komponiranje barvnih ploskev, moda),
- kiparstvo (kiparski elementi).

Št. ur: 35

Učiteljica:



RAČUNALNIŠTVO

Opredelitev predmeta

Računalništvo je izbirni predmet, ki ga učenci lahko izberejo v 7., 8. in/ali 9. razredu. Predmet je razdeljen na tri temeljne enote:

1. Urejanje besedil 7
2. Računalniška omrežja 8
3. Multimedija 9

Vse glavne teme so razdeljene na tri skupine: osnove informatike in računalništva, obdelava podatkov in komunikacije in programiranje.

Učenci si pri predmetu pridobijo tista temeljna znanja informatike, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Učne vsebine

Urejanje besedil (35 ur)

- Predstavitev informacije z več podatki
- Različni načini zapisa podatka
- Programska in strojna oprema
- Izdelava področja na disku
- Pisanje in oblikovanje besedil
- Izdelava točkovne slike in vstavitev v besedilo
- Shranjevanje in tiskanje
- Elektronska pošta
- Uporaba pregledovalnika za internet
- Algoritmi za preproste probleme
- Izdelava preprostega programa

Računalniška omrežja (35 ur)

- Kvaliteta informacije
- Vpliv podatkov na informacijo
- Temeljne vrste programske opreme
- Dopolnjevanje in urejanje besedila
- Predmetne slike
- Oblikovanje slike
- Delo s preglednico
- Izdelava grafikona
- Izdelava spletne strani
- Uporaba internetnih podatkov
- Preprost algoritem
- Program z odločitvijo

Multimedija (32 ur)

- Predstavitev informacije
- Multimedijska predstavitev informacije
- Slikovni, zvočni in video podatki iz interneta
- Zahtevnejši algoritem
- Računalniški program z zanko in vejiščem

Učitelj: Boštjan Repovž



SODOBNA PRIPRAVA HRANE

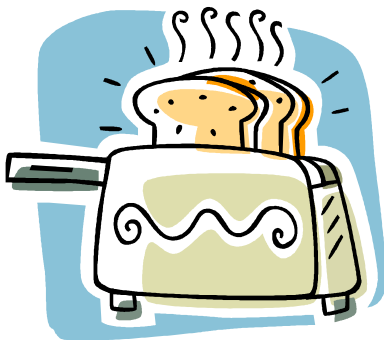
Predmet je namenjen tistim učencem, ki so se odločili pridobiti več znanja in praktičnih izkušenj o prehrani in o sodobni pripravi hrane. Vsi vemo, da je naše zdravje v veliki meri odvisno od ustrezne hrane, ki mora biti raznolika, pravilno sestavljena, pa tudi pravilno pripravljena. Znanje, ki ga bodo učenci pridobili, bo učence spremljalo v vsakodnevnem življenju, da si bodo znali svoje zdravje varovati in ohranjati.

Nekaj področij:

- hrana in hranilne snovi,
- potrebe organizma po hranilnih snoveh,
- zdrava prehrana,
- ritem prehranjevanja,
- prehrambene navade,
- kakovost naše hrane,
- pripravljanje zdrave hrane (praktične vaje).

Št. ur: 35

Učiteljica: Darinka Podlogar



ŠPORT ZA ZDRAVJE

Pri predmetu šport za zdravje bodo učenci:

1. nadgrajevali osnovna gibalna znanja nekaterih vsebin (športov) iz rednega učnega načrta športne vzgoje (spošna kondicijska priprava, atletika, ples, odbojka, plavanje),
2. razvijali gibalne in funkcionalne sposobnosti,
3. opravljali dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja,
4. razumeli odzivanje organizma na napor,
5. spoznali pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje,
6. spoznali pomen nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov,
7. oblikovali odgovoren odnos do lastnega zdravja,
8. učili se bodo pravil športnega obnašanja,
9. učili se bodo zdrave tekmovalnosti, sodelovanja in sprejemanja drugačnosti.

Št. ur: 35

Mentorica: Breda Blas



ŠPORT ZA SPROSTITEV

Pri predmetu šport za sprostitev bodo učenci:

1. spoznali nove vsebine (športe), ki so pomemben del sodobne športno – rekreativne ponudbe in so pri rednih urah športne vzgoje težko izvedljive,
2. razvijali gibalne in funkcionalne sposobnosti z načrtovano vadbo,
3. opravljali dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja,
4. razumeli odzivanje organizma na napor,
5. oblikovali odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom, ravnovesje med delom in počitkom, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje tekočin),
6. razvijali kulturnen odnos do narave in okolja,
7. učili se bodo zdrave tekmovalnosti, sodelovanja in sprejemanja drugačnosti,
8. seznanili se bodo z organizacijo rekreativne prireditve.

Št. ur: 35

Mentorica: Breda Blas



IZBRANI ŠPORT

Namen: poglobljanje vsebin enega od športov osnovnega programa športne vzgoje.

Učenci bodo lahko izbrali odbojko, košarko in ples.

Pri predmetu izbrani šport - ODBOJKA se bodo učenci in učenke učili:

- razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja,
- nagraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi (odbojka),
- spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa,
- poznati določena pravila izbranega športa,
- spoznati odbojko na mivki in njena pravila,
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem,
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- pozitivno doživljati vpliv športne vadbe na počutje,
- spodbujati medpredmetne povezave.

Št. ur: 32

Učiteljica športne vzgoje: Breda Blas



VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI



CILJI

Pri predmetu varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami bodo učenci in učenke spoznavali naslednje vsebine:

- vrste nesreč,
- odnosi človeštva do nesreč,
- vloga sodobne družbe, način življenja, odnos do okolja in njihov vpliv na nastanek nesreč,
- ogroženosti zaradi drugih nesreč,
- ukrepi za preprečevanje nesreč in ukrepanje pred nesrečami, med njimi in po njih,
- pomen prostovoljstva in delo reševalnih služb (predvsem gasilske službe),
- zaščitna oprema in reševalno orodje.

Učenci in učenke izbirnega predmeta VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI bodo za realizacijo praktičnih vsebin sodelovali z Gasilskim društvom Krmelj in drugimi okoljskimi društvi.

Število ur: 35

Učiteljica: Tatjana Selak

ANSAMBELSKA IGRA



Opredelitev predmeta:

učenci poustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine;

- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenih in zmožnostih; navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in zapis lastnih zamisli;
- izražajo ustvarjalne zamisli z zvočnimi eksperimenti, improvizacijo in glasbenim oblikovanjem – komponiranjem ter izvajanjem v razredu in javno;
- predstavljajo svoje ustvarjalne dosežke.

Iz vsebine predmeta:

- izbor vokalnih in pevsko tehničnih vaj;
- tehnične vaje za posamezna glasbila;
- simboli, ki so v partituri in interpretacijske oznake;
- oblikovanje lastne zvočne zamisli in zapis;
- izbor ljudskih in umetnih pesmi ter instrumentalnih skladb;

oblikovanje samostojnega ali v druge prireditve vključenega programa v šoli ali zunaj nje.

Število ur: 35

Izvajalec: Marjan Direnbek



GLASBENA DELA

Opredelitev predmeta:

Ta predmet je lahko nadaljevanje ansambelske igre, ki poudarja vzgojo poslušalcev in obiskovalcev prireditvev, da se seznani z umetniško literaturo v večjem obsegu;

- učenci spoznajo tematske sklope različnih glasbenih slogov, žanrov in zvrsti;
- ob različnih zvrsteh glasbene komunikacije izražajo glasbena doživetja in predstave;
- razvijajo sposobnost presoje in vrednotenja glasbenih dosežkov;
- obiskujejo glasbene prireditve in o njih poročajo;
- iščejo informacije o glasbi v literaturi in glasbenih programih.

Iz vsebine predmeta:

- Pesem, pesem brez besed, samospev;
- Razvijajo sposobnost sprejemanja daljših glasbenih del (suits, sonata, simfonija, koncert...)
- Razumejo sintezo besedne in glasbene vsebine (opera, oratorij, kantata);
- Poglobijo odnos do ljudske glasbene zapuščine;
- Oblikujejo merila in oblikujejo celotne glasbene dosežke
- Znajo uporabljati različne vire Informacij.

število ur: 35

Izvajalec: Marjan Direnbek

ASTRONOMIJA

Opredelitev predmeta:

zadosti potrebi mladega človeka, da raziskuje svoj položaj v svetu glede na različne relacije: jaz-neposredno okolje, jaz-Zemlja, Zemlja-Sonce, Sonce in ostalo vesolje;

- predstavi način sklepanja, ki je lasten vsem naravoslovnim znanostim;
- zahteva strpnost in dopuščanje alternativ pri sklepanju;
- poudarja pomen kritičnosti pri razlagi opaženega.

Iz vsebine predmeta:

Predmet obsega tri neodvisne vsebinske sklope po eno leto:

Prvi sklop: **SONCE, LUNA IN ZEMLJA**

obravnava prevsem Sonce, Zemljo in Luno:

– primerja Sonce Luno in Zemljo,

– spozna gibanje Zemlje okrog Sonca in si pri tem pomaga s preprostimi modeli in opazovanjem.

Drugi sklop: **DALJNOGLEDI IN PLANETI** se posveča planetom in opazovanju z daljnogledom:

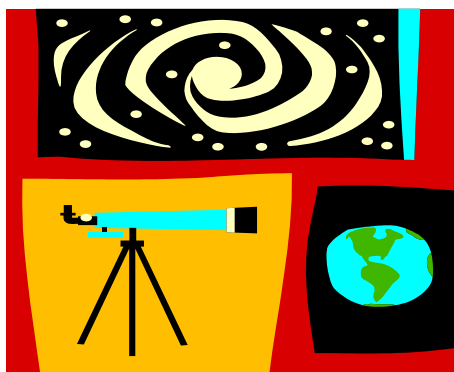
- opazuje in zbira podatke o planetih, o njihovem gibanju in oddaljenosti in jih primerja z Zemljo,
- projicira predmete na zaslon, spozna lastnosti svetlobe in leč in spozna delovanje daljnogleda ter z njim opazuje.

Tretji sklop: **ZVEZDE IN VESOLJE**

- raziskuje in spoznava zanimivosti o zvezdah, gručah zvezd, galaksijah, meglicah in vesolju,
- opazuje z daljnogledom nebesne objekte,
- seznanjeni se s slikami nebesnih objektov in dobi predstavo o raznolikosti in razsežnosti vesolja.

Število ur: 35

Izvajalec: Boštjan Repovž



MATEMATIČNA DELAVNICA

Opredelitev predmeta:

V matematični delavnici je pomembno, da:

- Učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku;
- Vključujemo tudi izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo kasneje pri rednem pouku matematike;
- Matematične vsebine navezujemo na doživljanje učencev;
- Matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Iz vsebine predmeta:

- *Predmet obsega v sedmem razredu štiri vsebinske sklope:*

1. LOGIKA –

reševanje razvedrilnih nalog z logičnim premislekom (logične uganke).

2. ŠTETJE –

sistematično preštevanje (npr.: točko na vzorcih), izpis razporeditev, ...

3. NENAVADNA ARITMETIKA –

spoznavanje drugačnih zapisov števil (rimski, črtni zapis, ...), razne igre z vžigalicami, uganjevanje števil, iskanje manjkajočih števk, ...

4. TLAKOVANJA –

tlakovanje ravnine ali del ravnine s pravilnimi oz. nepravilnimi liki, uporaba simetrije pri tlakovanju, ustvarjanje geometrijskih vzorcev z uporabo lastne domišljije.

Število ur: 35

Izvajalec: Boštjan Repovž



POSKUSI V KEMIJI

Pri izbirnem predmetu Poskusi v kemiji se razvija in pogloblja naravoslovna pismenost, osnove znanstvenega, kompleksnega mišljenja, različne spretnosti in veščine ter povezovanje teorije s prakso.

Učenci utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanja bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na osnovi opazovanj in eksperimentiranja. Razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje. Seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju, urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela. Usvojijo postopke eksperimentalnega (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, analize in predstavitve podatkov, postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

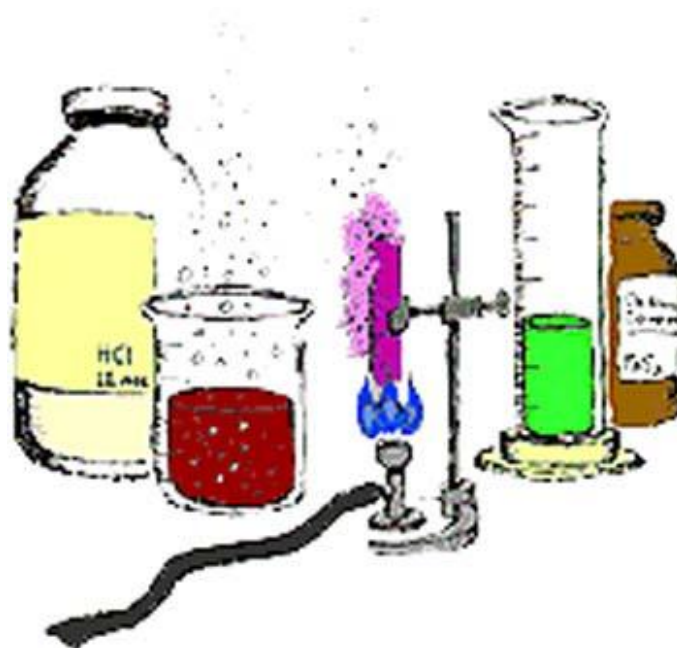
Pri izbirnem predmetu se seznanijo z naslednjimi vsebinami:

- Definicija in pomen eksperimenta
- Eksperimentalne okoliščine, spremenljivke in konstante pri eksperimentu
- Prispevki pomembnejših kemikov in njihov vpliv na razvoj kemije

- Simboli za označevanje nevarnih snovi in škodljivi učinki
- Definicije osnovnih toksikoloških pojmov
- Zaščitna sredstva in oprema
- Varno ravnanje z laboratorijsko opremo ter varno delo
- Prva pomoč pri nesrečah z jedkimi, vnetljivimi in strupenimi snovmi
- Sistem posod za zbiranje odpadnih kemikalij in zbiranje odpadkov v gospodinjstvih
- Poimenovanje in funkcija osnovne laboratorijske steklovine, merilnih pripomočkov
- Oprema za mikro-eksperimente in laboratorijski aparati
- Laboratorijske tehnike in operacije
- Fizikalne in kemijske lastnosti snovi
- Pojavi pri kemijskih reakcijah
- Kemijska analiza in sinteza
- Elementi načrtovanja eksperimenta

Število ur: 35

Izvajalec: Darinka Podlogar



TUJ JEZIK ?



Splošni cilji predmeta:

- učenci krepijo svojo radovednost, željo in potrebo po novem znanju
- razvijajo sposobnosti kakovostne medosebne komunikacije in reševanja nesoglasij
- razvijajo sposobnost dela v skupini, medsebojnega sodelovanja in podpore
- oblikujejo osebne cilje učenja, spoznavajo in kritično vrednotijo svoje dosežke, ter si prizadevajo za izboljšanje svojega znanja
- oblikujejo splošne kulturne in izobrazbene vrednote

Iz vsebine predmeta:

- se učijo o družini, šoli, času, živalih, o bivanju v mestu in na deželi, prostem času in o deželah nemško govornega območja
- sestavijo mapo s svojimi izdelki
- uporabljajo slovarje, internet in priročnike
- širijo svoje znanje na področju bralnega in slušnega razumevanja, ter govornega in pisnega sporočanja v tujem jeziku

Število ur: 70

Izvajalec:

OBDELAVA GRADIV

Splošni cilji predmeta:

Pri predmetu OBDELAVA GRADIV :

- Organizirajo delovno mesto in spoznavajo nevarnosti pri delu.
- Konstruirajo in izdelajo preproste predmete iz umetnih snovi.
- Razvijajo spretnosti in sposobnosti različne obdelave.
- Pravilno izbirajo in uporabljajo orodje za različne obdelave umetnih snovi.



- Odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela.
- Spoznajo poklice v zvezi z obdelavo umetnih snovi.
- Spoznajo ekološko problematiko v zvezi z uporabo umetnih snovi.

Opredelitev predmeta:

Izbirni predmet OBDELAVA GRADIV - UMETNE SNOVI:

- Pri predmetu obdelujemo umetne snovi, z njimi pa še gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so usnje, tekstil, slama, papir, les, lahko pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice. Pri izdelavi predmetov lahko uporabijo tudi električni grelnik z vročim zrakom.
- Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij.
- Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.
- Pri konstruiranju predmetov uporabljajo znanja, ki so jih pridobili pri predmetu tehnika in tehnologija in pri naravoslovnih predmetih.



število ur: 35

Izvajalec: Vida Slak

PLES

Ples je življenje. **Ples** je ljubezen, **ples** je svet in kultura.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

- Učenci si preko plesa pridobijo možnosti telesnega izražanja, ki je enako pomembno kot besedno izražanje.
- Ples pomaga pri razvijanju občutka za disciplino, obvladovanje lastnega telesa, obvladovanju posameznih delov telesa in njegovih gibalnih sposobnostih.
- S plesom razvijamo zmožnosti navezovanja stika z bližnjo kot tudi daljno okolico ter se navajamo na pravilen odnos do drugih ljudi. Ples je torej učinkovito sredstvo socializacije.

OPERATIVNI CILJI PREDMETA

- Plesna drža in vodenje plesnega para pri standardnih družabnih plesih. Učenje standardnih plesov
- polka, valček fokstrot in latinsko–ameriških plesov - cha cha cha, jive, samba.
- Teoretične vsebine: plesni bonton, kultura obnašanja, nastanki plesov, osnovne slike, kultura vedenja na družabnih in plesnih prireditvah.



Število ur: 35

Izvajalec: Polona Starič